



疫情下的 我們這一家

我們受着疫情的影響已長達兩年多了。在這兩年間，幼童的溝通及學習模式都有着不同的變化。今期不是要與讀者分享訓練的種種，而是想談談這段期間家長分享孩子的點滴和感想。

實案一

父母、祖父母跟寶貝孫兒同住。愛女深切，疫情初期，家人都小心翼翼，外出的家人都仍會在家中戴上口罩，避免讓兩歲多的女兒感染。這位疫情下誕生的小女孩，她第一次的play group及幼兒班在半年前才回復面授。回復實體課後，父母也避免女兒到人多的地方，所以至今除的士外，她從沒搭乘過其他公共交通工具，也沒有到過公園、超市、商場……可想像到生活體驗及一般的幼兒社交十分局限。幼稚園的單元主題學習是圍繞小朋友的生活，生活體驗有助她掌握及投入學習活動。明白父母關心子女健康，但已過了兩年多，要與疫情共存的情況下，在做足防疫措施後，應在生活體驗與疫情防控之間找個平衡點吧！

實案二

一位自閉症譜系的小男孩爸爸，疫情下在家工作。媽媽藉此盼望他能體諒自己平日照顧兒子的忙碌，可以多點體諒自己。怎知，當兒子沒有按原訂時間關電視而鬧情緒時，爸爸避免他鬧得更大，便請媽媽將就，讓他繼續看。如是者，爸爸在家工作的疫情期間，使兒子學懂了以大吵大叫來換取想要的。由於父母的處理方法不一，兒子的情緒較前更易波動。媽媽失望不但未有令丈夫體諒，而是使她陷於更難的境地。在與爸爸傾談後，讓他了解兒子的行為、情緒與父母的處理方法不一有着密切關係，與他們商量落實一致的回應方法。

實案三

一位自閉症譜系的小女孩上週「中招」了，與家人一同留在家中檢疫七天。檢疫後第一天上學，媽媽形容為「戰場」，而這場戰打了整整七天。自閉症譜系的孩子是很需要規律的。媽媽表示自己在染疫後很疲倦，所以就「放縱」了她，那七天都沒有固定的時間表。女兒也隨時可看平板電腦、由早到晚都穿公主裙……結果，在檢疫後上學的第一個早上，女兒很不願上學，且堅持要換公主裙，很不容易地先讓她穿着公主裙回到學校。老師及後嘗試幫她換上校服，卻徒勞無功。後透過社交故事及在家中尋回有規律的生活才得以離開「戰場」。

無論成年人或孩子都要就着突然其來的各樣變化，見招拆招。父母得要維持身心靈健康的同時，也要協助孩子成長，家人之間實在要好好的體諒、包容及扶持。

