



## 視覺策略與思考、語言學習 —— 作文篇 (一)

對於診斷有語言障礙的孩子作文表現，很多小學、中學家長及老師都表示十分關注，表示教授期間極具挑戰及「頭痛」，感到十分氣餒。而很多語障的孩子自己亦表示困難的，當中包括詞彙運用、句法、計劃內容、組織、結構等，而當中他們經常掛在咀邊的是「諗唔到」、「唔夠字數」等。這兩個困難均與作文內容欠深度、故事文法較弱、欠多角度聯想有關。

無論我在親身與孩子的治療訓練或為老師進行的培訓、入班協作、示範及監察教學，為了減輕孩子對作文任務的負擔及控制挫折程度，我均着重在孩

子的學習過程中，設計及提供鷹架式的學習 (Wood, Bruner & Ross, 1976)，好讓協作孩子在接近發展區 (Zone of Proximal Development) 向前發展。當中為了達致目標，均就孩子的個別能力及需要，在作文任務上輸入更多適切的小步子及視覺策略支援。

因應不同的作文的體裁，如遊玩記事、人物記事、說明文及議論文等，所提供的鷹架式支援也甚不同。現就讓我運用記敘文 (記事) 來分享箇中技巧吧！大家不必急於要求寫作能力遜色的孩子立即寫出來，我鼓勵他們先進行看圖說故事。至於個人敘事，也可先讓孩子繪畫腦圖後，排序說一次才寫出來。📖