



# 兒童口肌系列(一)

**藝**人女兒的兔唇問題引起了公眾人士對兔唇裂頸兒童的關注，亦知悉兔唇裂頸的兒童在發音上會出現重鼻音及其他語音錯誤。兔唇較易為人所判辨；但看去與人無異的嘴巴又如何影響兒童的生活及發音呢？

## 口肌

即指口腔肌肉，包括雙唇、舌頭、上顎、軟顎、顎。

我們說話時需要不同的口肌配合，透過一連串快速動作才能建構不同的語音。



## 口腔肌能

是指口肌所能延伸的幅度、力度及控制之表現。一般口肌正常的兒童都可以隨著指示做出舌頭向上、下、左右擺動、「豬嘴」、「微笑/衣起棚牙」、「吹泡泡」(谷起兩腮)等動作。一旦兒童在這些動作上的活動幅度、力度稍弱，會導致發出某些語音時出現困難。

### 舌頭動作



### 唇部動作



## 口肌與發音之關係

舌頭的向上伸展幅度稍遜可使發出 /t/(蛋), /t<sup>h</sup>/(枱), /k/(雞), /k<sup>h</sup>/(琴) 音時出現困難。

舌尖活動能力較弱的兒童對發出 /s/(蛇), /ts/(豬), /ts<sup>h</sup>/(車) 音亦有影響。

合唇的張力不足可使發出合唇爆發音 /p/(波), /p<sup>h</sup>/(跑) 出現困難。

當口肌交替活動(控制)出現問題時，則會使其說話含糊不清。這些兒童

能做出個別的口肌動作，但當要求連續做出交替動作時，則表現吃力或動作速度較慢，甚或會出現混亂。即是說，當他們處理單字時可尚未見問題所在，但當要發出兩個或以上的字音時，則有發音不準的情況，發音錯誤亦不固定。

言語治療師會針對性訓練各項口肌活動、按摩，強化其張力及改善控制能力，同時必須配合家中持續性的跟進訓練，達致明顯的改善。